



L'OPERA A realizzarla, lo scultore Giuseppe Carta

CREMA LA SCULTURA 'CAPSICA RED LIGHT' OSPITE DI 'MONDI DI CARTA', QUARTA EDIZIONE
Il peperoncino di Giuseppe Carta incanta piazza Duomo

UN RAGGIANTE Antonio Zaninelli, inventore con Enrico Tupone della manifestazione 'I Mondi di carta', arrivata alla quarta edizione, ha svelato l'enorme scultura che per una decina di giorni farà bella mostra di sé in piazza del Duomo. E sotto il telo è apparso un enorme peperoncino, piegato a forma di diapason, opera dello scultore sardo Giuseppe Carta, scultura che fino all'altro giorno era davanti alla sede di Eastly, a Milano e che Zaninelli è riuscito a farsi prestare per la manifestazione gastronomico-culturale cittadina. Prima dello svelamento, ecco la banda Giuseppe Verdi suonare alcune arie famose e culminare l'esibizione con l'inno italiano. Poi la scultura, 'Capsica red light', 4,65 metri su una base di 1,5 metri, scolpita in bronzo policromato con una fusione a cera persa. «È la sorpresa che ho

riservato per Crema – ha detto Zaninelli – e che ho voluto installare in questo luogo libero di piazza del Duomo, creando così uno spazio museale che spero abbia seguito. Tutto questo lo abbiamo pensato, io e i responsabili della manifestazione, senza chiedere nulla al Comune, se non gli spazi». Concetto ribadito anche dal sindaco Stefania Bonaldi che ha salutato l'iniziativa e applaudito la manifestazione. Presente anche lo scultore, che ha approvato la sistemazione della sua opera, appoggiata su una base di moquette gialla che esalta il rosso imperante del suo lavoro. L'opera resterà esposta fino al 9 ottobre, ultimo giorno dei 'Mondi di carta' e poi tornerà a Milano.

P.G.R.